

gedruckt am: 12.04.2025

Name

Germanisches Nationalmuseum (Nürnberg/Mittelfranken)

Zeitraum

1852-

Andere Namen

Nationalmuseum (Nürnberg/Mittelfranken)

Ort

Nürnberg/Mittelfranken

Quelle für Namensansetzung

Minerva 1902, 1926

Geschichte

Das Germanische Nationalmuseum (GNM) mit Sitz in Nürnberg wurde 1852 durch Hans von Aufseß als Sammlung von Zeugnissen zur Geschichte und Kultur des deutschen Sprachraums gegründet. Als Forschungsmuseum für Kulturgeschichte gehört das GNM seit 1995 der Leibniz-Gemeinschaft an und unterhält neben verschiedenen Sammlungsbereichen mit Objekten aus der Frühzeit bis zur Gegenwart weitere Forschungs- und Servicebereiche wie die Bibliothek, das Deutsche Kunstarchiv (DKA) das Historische Archiv, den Verlag, das Referat für Museums- und Kulturinformatik sowie das Institut für Kunsttechnik und Konservierung (IKK).

URL der Körperschaft

<http://www.gnm.de>

administrativ untergeordnet

Archiv für Bildende Kunst (Nürnberg/Mittelfranken) (1960-2008)

Deutsches Kunstarchiv (Nürnberg/Mittelfranken) (2008-)

Art der Beziehung

Germanisches Nationalmuseum

Person

Andresen, Andreas (1828-1871)

Art der Beziehung

Gründer des Germanischen Museums

Person

Aufseß, Hans von und zu (1801-1872)

Person

Beeg, Johann Caspar (1809-1867)

Art der Beziehung

Germanisches Nationalmuseum

Person

Bezold, Gustav von (*1848) (1848-1934)

Art der Beziehung

Germanisches Nationalmuseum

Person

Boesch, Hans (1849-1905)

Art der Beziehung

Direktor des Germanischen Nationalmuseums in (1866-1892)

Person

Essenwein, August von (1831-1892)

Art der Beziehung

Direktor des Germanischen Nationalmuseums (1958-1962)

Person

Grote, Ludwig (1893-1974)

Art der Beziehung

Sekretär beim Germanischen Museum in Nürnberg

Person

Hektor, Enno (1820-1874)

Art der Beziehung

Germanisches Nationalmuseum

Person

Hennig, Lothar (1934-)

Person

Hilpert, Johann Wolfgang (1796-1876)

Person

Kahsnitz, Rainer (1936-)

Art der Beziehung

1959-1970 Vorstandsvorsitzende des Fördererkreises des Germanischen Nationalmuseums
Nürnberg

Person

Knott, Carl (1892-1987)

Person

Koller, Oskar (1925-2004)

Art der Beziehung

Mitarbeiter (2006-2014) und Leiter (2015-2017) des Deutschen Kunstarchiv

Person

Prügel, Roland (1971-2017)

Art der Beziehung

Germanisches Nationalmuseum

Person

Raschke, Georg (1903-1973)

Art der Beziehung

Germanisches Nationalmuseum

Person

Schadendorf, Wulf (1926-1985)

Art der Beziehung

Mitarbeiter im Germanisches Nationalmuseum

Person

Schiedlausky, Günther (1907-2003)

Art der Beziehung

Germanisches Nationalmuseum. Graphische Sammlung (Leiter) (1981-2008)

Person

Schoch, Rainer (1943-)

Art der Beziehung

Germanisches Nationalmuseum

Person

Stafski, Heinz (1911-1993)

Art der Beziehung

Germanisches Nationalmuseum

Person

Thesing, Susanne (1951-)

Art der Beziehung

Vorsitzende des Verwaltungsrates des Germanischen Nationalmuseums Nürnberg

Person

Tucher, Hans Christoph von (1904-1968)

Art der Beziehung

Restaurator im IKK

Person

Ulmann, Arnulf von (1946-2024)

Person

Vopelius, Maximilian von (1909-1983)

Art der Beziehung

Germanisches Nationalmuseum

Person

Wiegand, Eberhard (1908-1944)

Art der Beziehung

Germanisches Nationalmuseum

Person

Willers, Johannes Karl (ca. 1945-)

Art der Beziehung

Erster Direktor des Germanischen Nationalmuseums Nürnberg

Person

Zimmermann, Ernst Heinrich (1886-1971)

Bemerkungen (öffentlich)

Weiterführende Literatur: Bernward Deneke, Rainer Kahsnitz (Hrsg.): Das Germanische Nationalmuseum. Nürnberg 1852-1977. Beiträge zu seiner Geschichte. München u. Berlin 1978; Georg Ulrich Großmann (Hrsg.): Das Germanische Nationalmuseum. Gründung und Frühzeit. Nürnberg 2002; Annette Scherer (Hrsg.): Mäzene, Schenker, Stifter. Das Germanische Nationalmuseum und seine Sammlungen. Nürnberg 2002; Frank Matthias Kammel, Claudia Selheim (Hrsg.): Kriegszeit im Nationalmuseum 1914-1918. Nürnberg 2016.

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum