

gedruckt am: 04.04.2025

Bestandsname

Burgert, Hans-Joachim

Bestandsbildung (Person)

Burgert, Hans-Joachim (1928-2009)

Art des Bestandes

Nachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

10,50

Laufzeit

1963 - 2010

Inhalt

Personalien, Werkverzeichnisse, Unterlagen zu Werkverzeichnissen und Veröffentlichungen, Ausstellungsunterlagen, Veröffentlichungen von und über Burgert, Katalog, CD, Drucksachen

Geschichte

2002 nahm Herr Burgert erstmals Kontakt zum Deutschen Kunstarchiv auf und erklärte sich bereit, dem Museum Unterlagen zu überlassen. In den darauffolgenden Jahren folgten mehrere Lieferungen mit Unterlagen zu Veröffentlichungen, Werkverzeichnissen, Ausstellungen und Auftragsarbeiten sowie Drucksachen und Werkreproduktionen. Ein Freund des Künstlers übergab dem Archiv Anfang 2011 weitere Unterlagen. Im Februar 2011 übergab die Witwe den Nachlass an das Archiv.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Word

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Erschließungszustand

unverzeichnet

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt

Bearbeitung

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Der Bestand ist teilweise einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studienaal.archive@gnm.de.

ergänzende Bestände

Archiv für Bildende Kunst der Akademie der Künste, Berlin

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum