

gedruckt am: 04.04.2025

Bestandsname

Crodel, Charles

Bestandsbildung (Person)

Crodel, Charles (1894-1973)

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

2,03

Laufzeit

1918 - 2020

Inhalt

Tage- und Skizzenbücher, Arbeits- und Ausstellungsunterlagen, Werkfotos, Zeitungsartikel, Korrespondenz, Veröffentlichungen über den Nachlassgeber

Geschichte

Die erste Kontaktaufnahme zum Künstler erfolgte im Dezember 1965, der sogleich seine Dokumente dem Archiv versprach. Allerdings kam es erst nach seinem Tode durch seine Tochter und seinen Enkel zur Übergabe der schriftlichen Unterlagen, die im Zusammenhang mit der Ausstellung im Germanischen Nationalmuseum 1976 standen.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Karteikarten

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Für die Einsicht muss eine Genehmigung bei der Rechteinhaberin oder dem Rechteinhaber eingeholt werden.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studiensaal.archive@gnm.de.

ergänzende Bestände

in Privatbesitz

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum