

gedruckt am: 04.04.2025

**Bestandsname**

Dressler, Otto

**Bestandsbildung (Person)**

Dressler, Otto (1930-2006)

**Art des Bestandes**

Nachlass

**Tektonik**

Einzelbestände

**Umfang (laufende Meter)**

25,00

**Laufzeit**

1965 - 2005

**Inhalt**

Ausstellungsunterlagen, umfangreiche Korrespondenz, Fotografien, Presseauschnitte, Lebensaufzeichnungen, Unterlagen zu Aktionen, zu Funk und Fernsehen, Wettbewerben, Vorträgen und Tagungen, Veröffentlichungen, Werkstudien und -reproduktionen, Arbeitsunterlagen und Materialsammlungen

**Geschichte**

Im Juli 2008 erfolgte die erste Kontaktaufnahme mit der Witwe von Otto Dressler, die sich sogleich bereit erklärte, den umfangreichen Nachlass ihres Mannes ins Deutsche Kunstarchiv zu geben. Im Februar 2009 kam es zur Übergabe der Unterlagen. Im Januar 2011 wurde eine kleine Akzession eingeliefert.

**Erschließung und Verzeichnung**

**Erschließungszustand**

verzeichnet

**Art der Erschließung**

Datenbank (Faust)

**Verzeichnungsschritt**

Erstverzeichnung

**ergänzende Bestände**

Archiv für künstlerische Nachlässe Pulheim

**Verwahrende Institution**

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum