Bestandsname

Egermann, Friedrich

Bestandsbildung (Person)

Egermann, Friedrich (1777-1864)

Art des Bestandes

Teilnachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

0,10

Laufzeit

um 1850

Inhalt

Biographie, Konzepte und Rezeptbücher zur Glasmalerei, fortgesetzt von seinem

Sohn Anton Ambros Egermann, Korrespondenz

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Karteikarten

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Der gesamte Bestand ist einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studiensaal.archive@gnm.de.

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum