

gedruckt am: 04.04.2025

Bestandsname

Fiebig, Eberhard

Bestandsbildung (Person)

Fiebig, Eberhard (1930-)

Art des Bestandes

Vorlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

17,20

Laufzeit

1969 - 2015

Inhalt

Manuskripte, Vorträge, Vorlesungen, Werkfotografien, Ausstellungsunterlagen, Verkaufsunterlagen, Zeitungsartikel, Korrespondenz, persönliche Unterlagen, Veröffentlichungen

Geschichte

1986 nahm Eberhard Fiebig Kontakt zum Germanischen Nationalmuseum auf und willigte ein, seine schriftlichen Unterlagen dem Archiv für Bildende Kunst zu überlassen. Es folgten im gleichen Jahr mehrere kleine Übergaben von Ausstellungskatalogen. 1989 übersandte Fiebig dem Archiv zwei Konvolute mit Texten. Es folgten mehrere Sendungen in den 1990er Jahren. Ab dem Jahr 2004 wurden dem Archiv weitere umfangreiche persönliche Unterlagen sowie Materialien zu Leben und Werk übergeben. Im Januar 2011 übergab das Zentralinstitut für Kunstgeschichte dem Deutschen Kunstarchiv ein Konvolut mit Werkfotografien von Fiebig.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Karteikarten

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Word

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Erschließungszustand

unverzeichnet

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Für die Einsicht muss eine Genehmigung bei der Rechteinhaberin oder dem Rechteinhaber eingeholt werden.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studiensaal.archive@gnm.de.

ergänzende Bestände

in Privatbesitz

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum