

gedruckt am: 04.04.2025

Bestandsname

Gans, Heinrich

Bestandsbildung (Person)

Gans, Heinrich (1890-1973)

Art des Bestandes

Teilnachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

0,15

Laufzeit

1945 - 1974

Inhalt

Personalien, Presseauschnitte, Fotografien und Reproduktionen seiner Werke, Korrespondenz, Skizzen

Geschichte

Im Jahr 1975 nahm das Deutsche Kunstarchiv Kontakt mit der Nichte des Bestandsbildners auf und bekundete Interesse an seinem schriftlichen Nachlass. Teile von diesem gingen daraufhin noch im selben Jahr in den Besitz des Archivs über. 1976 erfolgte ein weiterer Zugang mit Fotografien.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Karteikarten

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt

Retrokonversion

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Der gesamte Bestand ist einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studienaal.archive@gnm.de.

ergänzende Bestände

in Privatbesitz

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum