

Bestandsname

Glintzer, Emmy

Bestandsbildung (Person)

Glintzer, Emmy (1899-1992)

Art des Bestandes

Teilnachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

0,80

Laufzeit

1915 - 1993

Inhalt

Biographische Unterlagen, Familienfotos, Skizzen, Studien, Entwürfe, Auflistung des Nachlasses im Postmuseum Frankfurt/Main, Zeitungsartikel

Geschichte

1993 meldete sich eine Erbin Emmy Glintzers, die den Wunsch äußerte den Nachlass an das Deutsche Kunstarchiv übergeben zu wollen. Die Übergabe der Lieferung erfolgte im gleichen Jahr.

Geleitwort

Das vorliegende Datenbank-generierte Verzeichnis zum Bestand Glintzer, Emmy ist ein retrokonvertiertes Verzeichnis. Das ursprüngliche Schreibmaschinen-Verzeichnis wurde im Zuge des Datenbankumstiegs von Faust auf WissKI 2020/21 in eine Exceltabelle übertragen und anschließend in die WissKI-Datenbank importiert. Die Daten des ursprünglich vorhandenen Verzeichnisses wurden ohne Überprüfung der Angaben anhand der originalen Dokumente übertragen. Dabei wurden die Verzeichniseinheiten nach bestem Wissen und Gewissen den Klassifikationen zugeordnet. Datierungen, Dokumententypen und die genaue Anzahl der Unterlagen waren bisweilen im ursprünglichen Verzeichnis nicht genau erfasst und wurden während der Retrokonversion nicht nacherfasst.

In der Exceltabelle waren folgende Spalten enthalten: Bestand, Signatur, Altsignatur, Klassifikation, Titel, Urheberin/Urheber, Absenderin/Absender, Empfängerin/Empfänger, Ort, Personen, Körperschaften, Anzahl/Umfang/Art, Datierung, Enthält, Darin/Beilage, Siehe auch, Bemerkungen intern und Bemerkungen öffentlich. Informationen, die über diese Felder hinaus im Verzeichnis vorhanden waren, wurden in die Bemerkungsfelder oder in das Feld weitere Informationen notiert. Informationen aus dem Verzeichnis, die die Identifizierung der im Verzeichnis erwähnten Personen erleichtern, wurden in das Feld Bemerkungen öffentlich überführt.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Schreibmaschine

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (WissKI)

Verzeichnungsschritt

Retrokonversion

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Der gesamte Bestand ist einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studiensaal.archive@gnm.de.

ergänzende Bestände

Deutsches Postmuseum, Frankfurt/Main

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum