

gedruckt am: 07.04.2025

Bestandsname

Kanoldt, Edmund

Bestandsbildung (Person)

Kanoldt, Edmund (1845-1904)

Art des Bestandes

Unechter Nachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

0,15

Laufzeit

1860 - 1901

Inhalt

Korrespondenz, u. a. mit Eugen Bracht, Hugo Licht und Hans Thoma

Geschichte

Im Jahr 1967 kaufte das Archiv Korrespondenzen aus einem Antiquariat an.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Karteikarten

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt

Neuverzeichnung

ergänzende Bestände

Stadt- und Universitätsbibliothek Karlsruhe

Stadtarchiv Konstanz

Staatsbibliothek München

Universitätsbibliothek Heidelberg

Hof- und Staatsbibliothek Wien

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum