

gedruckt am: 04.04.2025

Bestandsname

Kerschbaumer, Anton

Bestandsbildung (Person)

Kerschbaumer, Anton (1885-1931)

Art des Bestandes

Nachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

0,40

Laufzeit

1885 - 1993

Inhalt

Personenstandsdokumente, Korrespondenz, Ausstellungsunterlagen, Presseartikel und andere Veröffentlichungen über den Nachlassgeber, (persönliche) Fotografien, Typoskripte

Geschichte

Im Jahre 1989 wurde mit der Familie Kerschbaumer der erste Kontakt aufgenommen. Die Übergabe des schriftlichen Nachlasses verzögerte sich, da die Familie am Werkverzeichnis des Künstlers arbeitete, das im Herbst 1994 herausgebracht wurde. 2009 nahm das DKA erneut Kontakt mit der Familie des Künstlers auf, woraufhin im Mai 2010 der schriftliche Nachlass von Anton Kerschbaumer dem Archiv übergeben wurde.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum