

gedruckt am: 04.04.2025

Bestandsname

Kessler, Adolf

Bestandsbildung (Person)

Kessler, Adolf (1890-1974)

Art des Bestandes

Teilnachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

0,25

Laufzeit

1913 - 2016

Inhalt

Kurzbiografien, Notizen, Unterlagen zu Ausstellungen, Entwürfe, Veröffentlichungen, Presseartikel, Werkreproduktionen, Korrespondenz (teils Kopien)

Geschichte

Seit dem Jahr 1984 bemühte sich das damalige Archiv für Bildende Kunst um den Nachlass von Adolf Kessler. 1986 kam es zum ersten Kontakt mit den Sohn, kurz darauf auch zu einer Übergabe eines Teils des schriftlichen Nachlasses von Adolf Kessler. Nach einer Pressemitteilung im September 1986 - mit der Bitte um Zusendung von Material zu Adolf Kessler - erreichten das Germanische Nationalmuseum zahlreiche Einsendungen. Seit 1986 übergibt der Sohn regelmäßig dem Deutschen Kunstarchiv kleinere Teile zum Nachlass seines Vaters. Die letzten Übergabe erfolgten 2016 und 2021.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt

Retrokonversion

Erschließungszustand

unverzeichnet

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Der gesamte Bestand ist einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studiensaal.archive@gnm.de.

ergänzende Bestände

in Privatbesitz

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum