

gedruckt am: 13.05.2025

Bestandsname

Lieb, Norbert

Bestandsbildung (Person)

Lieb, Norbert (1907-1994)

Art des Bestandes

Nachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

2,00

Laufzeit

1921 - 2011

Inhalt

Fotografien, Sammlung von Zeitungs- und Zeitschriftenaufsätzen zu Albrecht Dürer, Materialsammlung und Manuskripte zu Künstlern des 16.-18. Jahrhunderts

Geschichte

Im Frühjahr 1990 wandte sich der Kunsthistoriker Norbert Lieb an das Germanische Nationalmuseum, dem er ein Konvolut an Zeitungsartikeln zu Albrecht Dürer anbot. Dieses Konvolut wurde ins Deutsche Kunstarchiv aufgenommen. Noch im selben Jahr übergab Lieb dem Archiv Arbeitsunterlagen und Materialsammlungen zu verschiedenen Künstlern des 16. bis 18. Jahrhunderts. Im Jahr 1995 übersandte die Witwe ein Gedenkblatt und eine Fotografie von Lieb. Im Jahr 2011 erhielt das Deutsche Kunstarchiv von einem ehemaligen Studenten Liebs eine weitere Fotografie.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Schreibmaschine

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Erschließungszustand

unverzeichnet

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Der gesamte Bestand ist einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studienaal.archive@gnm.de.

ergänzende Bestände

Bayerisches Hauptstaatsarchiv, Abt. V. Nachlässe, München

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum