

gedruckt am: 09.04.2025

Bestandsname

Marcks, Gerhard

Bestandsbildung (Person)

Marcks, Gerhard (1889-1981)

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

12,50

Laufzeit

1885 - 1981

Inhalt

Personenstandsdokumente, Unterlagen über Wettbewerbe, Auftragsarbeiten, Ausstellungen und Ehrungen, Korrespondenz u.a. mit Friedrich Ahlers-Hestermann, Karl Jakob Burckhardt, Lyonel Feininger, Charles Godel, Walter Gropius, Theodor Heuss, Karl Hofer, Wilhelm Kreis, Heinrich Graf von Luckner, Paul Westheim, Frederick S. Wight, Franz Rudolf und Marguerite Wildenhain und Hans Wimmer, angereichert durch Marcks Briefe an seine Familie

Geschichte

Erste Kontakte zum Bildhauer Gerhard Marcks bestanden bereits in den 1970er Jahren. Ab 1974 übergab dieser dem Archiv wiederholt Unterlagen, vor allem Künstlerkorrespondenzen. Der Hauptteil der Unterlagen erreichte das Archiv in den Jahren 1977 und 1978. In den darauf folgenden Jahren erhielt das Archiv von zahlreichen Stellen kleinere Nachlieferungen. Die letzte erfolgte im Jahr 2008.

Geleitwort

Das vorliegende Datenbank-generierte Verzeichnis ist ein retrokonvertiertes Verzeichnis. Das heißt, die Daten des ursprünglich vorhandenen Schreibmaschinenverzeichnisses wurden - ohne Überprüfung der Angaben anhand der originalen Dokumente - in die Datenbank aufgenommen. Dabei wurden die Verzeichniseinheiten nach bestem Wissen und Gewissen den Klassifikationen zugeordnet. Dokumententypen und die genaue Anzahl der Unterlagen waren bisweilen im ursprünglichen Schreibmaschinenverzeichnis nicht genau erfasst und wurden während der Retrokonversion nicht nacherfasst.

Erschließung und Verzeichnung**Erschließungszustand**

verzeichnet

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt

Retrokonversion

ergänzende Bestände

Harvard University Cambridge/Mass. USA

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum