

gedruckt am: 05.04.2025

**Bestandsname**

Mendelssohn-Bartholdy, Edith

**Bestandsbildung (Person)**

Mendelssohn-Bartholdy, Edith (1882-1969)

**Art des Bestandes**

Teilnachlass

**Tektonik**

Einzelbestände

**Umfang (laufende Meter)**

0,25

**Laufzeit**

1911 - 1963

**Inhalt**

Manuskripte, Korrespondenz, Autographensammlung

**Geschichte**

1970 fanden die Unterlagen von Edith Mendelssohn-Bartholdy über die Erbgemeinschaft ihres Bruders Wilhelm Speyer ihren Weg von Amerika nach Nürnberg ans Kunstarchiv. Der Nachlass wurde dankenswerterweise übernommen und 1973 auf Schreibmaschine verzeichnet. Die gesammelten Briefe wurden nicht nur als wissenschaftlich wertvoll angesehen, sondern auch als geeignet zum Tausch für eventuelle Künstlerkorrespondenzen geschätzt. Die Briefe aus der umfangreichen Autographensammlung wurden außerdem auch in der Autographenkartei des Historischen Archivs festgehalten.

**Geleitwort**

Das vorliegende Datenbank-generierte Verzeichnis ist ein detailliertes retrokonvertiertes Verzeichnis. Das heißt, die Daten des ursprünglich vorhandenen Schreibmaschinenverzeichnisses wurden - mit Überprüfung der Angaben anhand der originalen Dokumente - in die Datenbank aufgenommen.

**Erschließung und Verzeichnung**

**Erschließungszustand**

verzeichnet

**Art der Erschließung**

Schreibmaschine

**Verzeichnungsschritt**

Erstverzeichnung

**Erschließungszustand**

verzeichnet

**Art der Erschließung**

Datenbank (WissKI)

**Verzeichnungsschritt**

Retrokonversion

**Verwahrende Institution**

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum