Bestandsname

Oeltjen, Jan und Elsa Oeltjen-Kasimir

Bestandsbildung (Person)

Oeltjen, Jan (1880-1968)

Oeltjen-Kasimir, Elsa (1887-1944)

Art des Bestandes

Teilnachlass

Tektonik

Doppelbestände

Umfang (laufende Meter)

4.00

Laufzeit

1766 - 1829

Inhalt

Personenstandsdokumente, Schriftstücke der Vorfahren, Unterlagen zur Ausbildung, Tagebücher, Ausstellungsunterlagen, persönliche Fotografien, Skizzen, Werkverzeichnisse, Presseausschnitte, umfangreiche Korrespondenz

Geschichte

Die Dokumente wurden in den Jahren 1979, 1982 und 1983 von der Tochter der beiden Künstler erworben. 1995 erfolgte eine weitere Lieferung aus der Familie. Kleinere Schenkungen von verschiedenen Stellen komplettierten den Bestand. Im Jahr 2016 erreichte das Deutsche Kunstarchiv eine kleinere Nachlieferung durch einen Verein.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Schreibmaschine

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt

Bearbeitung

ergänzende Bestände

Künstlerhaus Jan Oeltjen, Jaderberg

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum