

gedruckt am: 20.06.2025

Bestandsname

Reissmann, Karl Max / Reissmann-Barabas, Gizella

Bestandsbildung (Person)

Reissmann, Karl Max (1856-1917)

Reissmann-Barabas, Gizella (1893-1985)

Art des Bestandes

Teilnachlass

Tektonik

Doppelbestände

Umfang (laufende Meter)

0,05

Laufzeit

1964 - 1985

Inhalt

Biographie, Auszug aus den Tagebüchern von Karl Max Reissmann, Werkfotografien und -reproduktionen, Veröffentlichungen, Ausstellungsunterlagen, Zeitungsartikel

Geschichte

Die von der Tochter handgeschriebene Biografie Karl Max Reissmanns und 45 Werkfotografien einschließlich zweier Porträts sind im April 1977 als Geschenk der Städtische Galerie im Lenbachhaus in das Archiv gekommen. Seitdem bestand Korrespondenz mit der Tochter, die bis zu ihrem Tod immer wieder Unterlagen an das Archiv abgab.

Erschließung und Verzeichnung**Erschließungszustand**

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Der gesamte Bestand ist einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studienaal.archive@gnm.de.

ergänzende Bestände

Künstlerisches Werk: Veste Coburg

OMvH Magyar Építészeti Múzeuma

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum