

gedruckt am: 05.06.2025

Bestandsname

Schmialek, Bruno

Bestandsbildung (Person)

Schmialek, Bruno (1888-1963)

Art des Bestandes

Nachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

1,00

Laufzeit

1916 - 2010

Inhalt

Persönliche Unterlagen, Fotografien, Lehrtätigkeit, Werkverzeichnisse, Werkfotografien, Skizzenblöcke, Manuskripte, Gutachten, Veröffentlichungen, Ausstellungen, Zeitungsartikel, Korrespondenz

Geschichte

Im Jahr 1981 kam es zur ersten Kontaktaufnahme zwischen dem Deutschen Kunstarchiv und dem Sohn von Bruno Schmialek. Schon zu Beginn des nächsten Jahres übergab dieser dem Archiv einen Großteil des Nachlasses seines Vaters, unter anderem persönliche Unterlagen, Unterlagen zur Lehrtätigkeit, Aufzeichnungen, Ausstellungsunterlagen, Skizzenhefte und Korrespondenz. Bis heute folgten immer wieder kleinere Nachlieferungen, hauptsächlich mit Drucksachen, weiterer Korrespondenz, sowie Unterlagen zum Werkverzeichnis und zur Bibliographie Schmialeks. Der Bestand ist eine Dauerleihgabe an das Deutsche Kunstarchiv.

Erschließung und Verzeichnung**Erschließungszustand**

verzeichnet

Art der Erschließung

Schreibmaschine

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Der gesamte Bestand ist einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studienaal.archive@gnm.de.

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum