

gedruckt am: 04.04.2025

**Bestandsname**

Seel, Eberhard

**Bestandsbildung (Person)**

Seel, Eberhard (1900-1978)

**Art des Bestandes**

Nachlass

**Tektonik**

Einzelbestände

**Umfang (laufende Meter)**

1,80

**Laufzeit**

1946 - 1975

**Inhalt**

Ausstellungsunterlagen, Korrespondenz und Porträtfotografien von Künstlern

**Geschichte**

Der Nachlass wurde in zwei Teilen - im Mai 1980 sowie Anfang 1982 - vom Nachlassverwalter erworben. Dieser handelte im Auftrag der Familie.

**Geleitwort**

Der Bestand wurde soweit möglich in der Systematik des Nachlassgebers belassen. Daraus folgt, dass die Korrespondenz in Konvoluten verzeichnet, wobei die Aufteilung nach Jahren und die alphabetische Sortierung beibehalten wurden. Das Künstlerarchiv des Kunsthistorikers wurde unter der Klassifikation "Geschäftunterlagen und Kontakte" aufgenommen.

**Erschließung und Verzeichnung**

**Erschließungszustand**

verzeichnet

**Art der Erschließung**

Datenbank (Faust)

**Verzeichnungsschritt**

Erstverzeichnung

**Verwahrende Institution**

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum