

gedruckt am: 04.04.2025

Bestandsname

Thiedig, Walter

Bestandsbildung (Person)

Thiedig, Walter (1902-1981)

Art des Bestandes

Nachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

1,10

Laufzeit

1945 - 1981

Inhalt

Personenstandsdokumente, Bemerkungen zum Nachlass, Urkunden, Ausweise, Entwürfe, Wappen, Fotografien und Skizzen, Drucksachen, Korrespondenz, Unterlagen zu seinem Bruder, dem Architekten Oskar Thiedig

Geschichte

Im Oktober 1981 nahm das Archiv Kontakt mit dem Nachlassverwalter von Walter Thiedig auf. 1981 erhielt es eine Mappe mit Entwürfen und Zeichnungen des Bestandbildners von einem Privatmann. Im Januar 1983 übergab derselbe dem Archiv das Originalaquarell "Monte Salvadore am Luganer See" als Geschenk.

Geleitwort

Das vorliegende Datenbank-generierte Verzeichnis zum Bestand Walter Thiedig ist ein retrokonvertiertes Verzeichnis. Das heißt die ursprünglichen Daten des vorhandenen Schreibmaschinenverzeichnisses wurden ohne Überprüfung der Angaben anhand der originalen Dokumente in die Datenbank aufgenommen. Dabei wurden die Verzeichniseinheiten nach bestem Wissen und Gewissen den Klassifikationen zugeordnet. Datierungen und die genaue Anzahl der Unterlagen waren bisweilen im ursprünglichen Schreibmaschinenverzeichniss nicht genau erfasst und wurden während der Retrokonversion nicht nacherfasst.

Erschließung und Verzeichnung**Erschließungszustand**

verzeichnet

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt

Retrokonversion

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum