

gedruckt am: 10.04.2025

Bestandsname

Treskow, Elisabeth

Bestandsbildung (Person)

Treskow, Elisabeth (1898-1992)

Art des Bestandes

Nachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

2,42

Laufzeit

1913 - 2019

Inhalt

Persönliche Unterlagen, Fotografien, Ehrungen, Unterlagen zur Lehrtätigkeit, persönliche Aufzeichnungen, Arbeitsunterlagen, Unterlagen zu Ausstellungen, Presseauschnitte

Geschichte

2011 übergab der Neffe der Goldschmiedin Elisabeth Treskow dem Deutschen Kunstarchiv ihren schriftlichen Nachlass. Eine kleine Nachlieferung erfolgte im Januar 2012.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Verzeichnungsschritt

Bearbeitung

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum