

gedruckt am: 10.04.2025

**Bestandsname**

Westpfahl, Conrad und Inge

**Bestandsbildung (Person)**

Westpfahl, Conrad (1891-1976)

Westpfahl, Inge (1896-1974)

**Tektonik**

Doppelbestände

**Umfang (laufende Meter)**

8,62

**Laufzeit**

1948 - 2012

**Inhalt**

Lebensläufe, eine Portraitfotografie, Werkfotografien, Typoskripte und Korrespondenz in Kopie, Presse- und Zeitschriftenartikel, Veröffentlichungen von und über Westpfahl, Ausstellungsunterlagen, Korrespondenz von Conrad und Inge Westpfahl mit Kurt Reichardt

**Geschichte**

Der Großteil dieses Bestandes wurde dem Archiv durch einen Galeristen in den Jahren 1981, 1983 und 1984 übermittelt. Die Zeitungsausschnitte und die Einladungskarten zu diversen Ausstellungen Westpfahls entstammen überwiegend der Drucksachensammlung des Archivs.

**Erschließung und Verzeichnung**

**Erschließungszustand**

verzeichnet

**Art der Erschließung**

Karteikarten

**Verzeichnungsschritt**

Erstverzeichnung

**Erschließungszustand**

verzeichnet

**Art der Erschließung**

Datenbank (Faust)

**Verzeichnungsschritt**

Neuverzeichnung

**Erschließungszustand**

unverzeichnet

## **Verzeichnungsschritt**

Bearbeitung

## **ergänzende Bestände**

Gemäß Conrad Westpfahls Wunsch in seinem Testament befindet sich sein künstlerischer Nachlass mit etwa 4000 Ölgemälden, Aquarellen und Zeichnungen seit 1977 im Stadtarchiv Schweinfurt bzw. in den dortigen Städtischen Sammlungen das Deutsche Literaturarchiv in Marbach besitzt weitere Korrespondenz.

## **Verwahrende Institution**

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum