

gedruckt am: 04.04.2025

Bestandsname

Bontjes van Beek, Jan

Bestandsbildung (Person)

Bontjes van Beek, Jan (1899-1969)

Art des Bestandes

Nachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

4,00

Laufzeit

1934 - 1987

Inhalt

Notizkalender, Prospekte, Preislisten, Auszug aus Modellbuch, Entwürfe, Literatur über Keramik

Geschichte

1982 entstand der erste Kontakt zwischen dem Deutschen Kunstarchiv und der Witwe des Künstlers, die nach einem Interessenten für den schriftlichen Nachlass ihres Mannes suchte. Noch im selben Jahr wurde der Nachlass, bestehend aus Unterlagen zu Glasuren und Lehrtätigkeit, Manuskripten, Arbeitsunterlagen und Materialsammlungen, Veröffentlichungen über Bontjes van Beek und Werkreproduktionen, an das Archiv abgegeben.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

unverzeichnet

Art der Erschließung

Grobe Auflistung in Word

Verzeichnungsschritt

Bearbeitung

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Der gesamte Bestand ist einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studienaal.archive@gnm.de.

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

