Bestandsname
Döllgast, Hans

Bestandsbildung (Person)
Döllgast, Hans (1891-1974)

Art des Bestandes
Unechter Nachlass

Tektonik
Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)
0,05

Laufzeit
1952 - 2007

Inhalt
Korrespondenz, Manuskript Dritter (Gedicht), Zeitungsausschnitte

Geschichte
1973 schenkte Hans Döllgast dem Archiv einen Brief von Paul Bonatz und ein Gedicht von Fritz von Ostini. Den Großteil des Bestandes bilden Zeitungsausschnitte, die den hauseigenen Drucksachen des Deutschen Kunstarchivs entstammen.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand
verzeichnet

Art der Erschließung
Karteikarten

Verzeichnungsschritt
Erstverzeichnung

Erschließungszustand
verzeichnet

Art der Erschließung
Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt
Neuverzeichnung

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)
Der gesamte Bestand ist einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studiensaal.archive@gnm.de.

ergänzende Bestände
Architekturmuseum der Technischen Universität München.

Verwahrende Institution
Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum