

gedruckt am: 04.04.2025

Bestandsname

Döllgast, Hans

Bestandsbildung (Person)

Döllgast, Hans (1891-1974)

Art des Bestandes

Unechter Nachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

0,05

Laufzeit

1952 - 2007

Inhalt

Korrespondenz, Manuskript Dritter (Gedicht), Zeitungsausschnitte

Geschichte

1973 schenkte Hans Döllgast dem Archiv einen Brief von Paul Bonatz und ein Gedicht von Fritz von Ostini. Den Großteil des Bestandes bilden Zeitungsausschnitte, die den hauseigenen Drucksachen des Deutschen Kunstarchivs entstammen.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Karteikarten

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt

Neuverzeichnung

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Der gesamte Bestand ist einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studienaal.archive@gnm.de.

ergänzende Bestände

Architekturmuseum der Technischen Universität München.

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum