

gedruckt am: 04.04.2025

Bestandsname

Förster, Hanna

Bestandsbildung (Person)

Förster, Hanna (1902-1980)

Art des Bestandes

Teilnachlass

Kryptonachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

0,10

Laufzeit

1953 - 1975

Inhalt

Ausstellungsunterlagen, Korrespondenz, u. a. Nachlass der Malerin Antonie Dannenberg betreffend

Geschichte

Bereits im Jahr 1975 stand das Germanische Nationalmuseum mit Hanna Förster im Kontakt, betreffend des schriftlichen Nachlasses von Antonie Dannenberg, welchen Frau Förster dem Deutschen Kunstarchiv überließ. Über die Jahre übergab Frau Förster dem Archiv immer wieder einige schriftliche Unterlagen. Der restliche Nachlass konnte nach ihrem Tod allerdings nicht mehr gesichert werden.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Der gesamte Bestand ist einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studienaal.archive@gnm.de.

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

