

gedruckt am: 04.04.2025

Bestandsname

Hampe, Theodor

Bestandsbildung (Person)

Hampe, Theodor (1866-1933)

Art des Bestandes

Teilnachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

0,10

Laufzeit

1900 - 1933

Inhalt

Materialsammlung zur deutschen, insbesondere Nürnberger Kunst- und Kulturgeschichte, Vorträge, Festreden, Notizen, Aufzeichnungen, Zeitungsausschnitte, Korrespondenz

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Schreibmaschine

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum