

gedruckt am: 06.06.2025

Bestandsname

Hampe, Theodor

Bestandsbildung (Person)

Hampe, Theodor (1866-1933)

Art des Bestandes

Teilnachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

0,10

Laufzeit

1900 - 1933

Inhalt

Materialsammlung zur deutschen, insbesondere Nürnberger Kunst- und Kulturgeschichte, Vorträge, Festreden, Notizen, Aufzeichnungen, Zeitungsausschnitte, Korrespondenz

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Schreibmaschine

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Der gesamte Bestand ist einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studienaal.archive@gnm.de.

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum