

gedruckt am: 06.06.2025

Bestandsname

Hanfstaengl, Eberhard

Bestandsbildung (Person)

Hanfstaengl, Eberhard (1886-1973)

Art des Bestandes

Nachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

1,70

Laufzeit

1867 - 1974

Inhalt

Fotografien von Erwerbungen der Bayerischen Staatsgemäldesammlung München, Notizen mit Zeichnungen, geschäftliche Korrespondenz, Feldpostbriefe

Geschichte

Seit 1974 bestand Kontakt mit der Tochter des Bestandsbildners. Der Enkel des Nachlassgebers übergab dem Archiv den gesamten Nachlass 1995. Im gleichen Jahr erfolgte eine Nachlieferung von Korrespondenz. Im Jahr 2015 erwarb das Deutsche Kunstarchiv weitere Korrespondenz.

Geleitwort

Die Archivalien waren zum Teil vom Bestandsbildner alphabetisch, chronologisch oder nach Inhalt vorsortiert. Stellenweise wurde jedoch auf eine Sortierung verzichtet. Um die Verzeichnungseinheiten den Klassifikationen zuzuordnen, wurden die Inhalte teilweise voneinander getrennt. Im Feld "Bemerkung (Nutzer)" wurden die Briefe/Archivalien, die aus einer bestimmten Mappe entnommen wurden, kenntlich gemacht, sodass die ursprüngliche Ordnung nachvollziehbar bleibt. Da die Korrespondenzen an den Bestandsbildner und die dazugehörigen Antwortbriefe meist zusammen abgeheftet worden waren, wurde diese Ordnung beibehalten und somit auf eine Trennung nach Klassifikationen verzichtet. Die ZR-Nummern wurden bei der Akzession nicht auf das Verpackungsmaterial angebracht. Eine Ausnahme bildet die ZR-Nummer 4211, die 2015 durch Ankauf in das Germanische Nationalmuseum gelangte.

Erschließung und Verzeichnung**Erschließungszustand**

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Der gesamte Bestand ist einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studiensaal.archive@gnm.de.

ergänzende Bestände

Galerie im Lenbachhaus, München (Fotografien Münchner Maler aus dem Nachlass Eberhard Hanfstaengl)

in Privatbesitz

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum