

Bestandsname

Ladendorf, Heinz

Bestandsbildung (Person)

[Ladendorf, Heinz \(1909-1992\)](#)

Art des Bestandes

Nachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

78,00

Laufzeit

1953 - 1993

Inhalt

Materialsammlung, Manuskripte, Unterlagen über Tagungen, Sonderdrucke, Korrespondenz

Geschichte

Im Jahr 1983 bot der Kunsthistoriker Heinz Ladendorf dem Archiv seinen Vorlass an. Noch im selben Jahr folgte eine umfangreiche Lieferung, die hauptsächlich aus Stoffsammlungen und Korrespondenz bestand. Nach seinem Tod 1992 wurde ein weiterer großer Nachlassteil - Manuskripte, Sonderdrucke und Korrespondenz - an das Archiv übergeben. Es folgten weitere Nachlieferungen von Materialsammlungen und Tagungsunterlagen durch eine frühere Mitarbeiterin Ladendorfs in den Jahren 1993 und 1995. 1999 tauchte schließlich ein umfangreicher Restnachlass, bestehend aus weiteren Arbeitsunterlagen, Manuskripten und Korrespondenz, in Leipzig auf. Dieser wurde zunächst von der Universität Leipzig verwahrt und gegen Ende des Jahres an das Deutsche Kunstarchiv übergeben.

Geleitwort

Der Nachlass ist nach der Systematik des Kulturhistorischen Institutes der Universität Köln von 1977 geordnet.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

unverzeichnet

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Der gesamte Bestand ist einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studienaal.archive@gnm.de.

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum