

Bestandsname

Rössing, Erika

Bestandsbildung (Person)

[Rössing, Erika \(1903-1977\)](#)

Art des Bestandes

Teilnachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

0,10

Laufzeit

1952 - 1977

Inhalt

Werkreproduktionen, Ausstellungsunterlagen, Korrespondenz, Kondolenz zum Tod, eigene Übersetzungen

Geschichte

Der Nachlass von Erika Rössing, der Ehefrau des Malers und Grafikers Karl Rössing, wurde von ihrem Mann 1974 dem Archiv übergeben.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Der gesamte Bestand ist einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studiensaal.archive@gnm.de.

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum