

gedruckt am: 04.04.2025

Bestandsname

Voss, Hermann

Bestandsbildung (Person)

Voss, Hermann (1884-1969)

Art des Bestandes

Unechter Nachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

2,00

Laufzeit

1900 - 2015

Inhalt

Personenstandsdokumente, Jugend und Schulzeit, Personenbezogene Unterlagen, Unterlagen zu Familienangehörigen und zur Familiengeschichte, Familienkorrespondenz, Aufzeichnungen zum Leben und Interviews, Reiseunterlagen, Ausbildung, Beruflicher Werdegang und Anstellungen, Lehrtätigkeiten, Unterlagen zu Kunstinstitutionen, Unterlagen zu öffentlichen Einrichtungen, Freie Projekte, Auftragsarbeiten und Wettbewerbe, Ausstellungsunterlagen, Vorträge und Tagungen, Manuskripte und Typoskripte des Bestandsbildners, Skizzenbücher und Notizbücher, Arbeitsunterlagen und Materialsammlungen, Veröffentlichungen vom Nachlassgeber, Veröffentlichungen vom Nachlassgeber und über ihn, Veröffentlichungen vom Nachlassgeber, Rechtsstreitigkeiten, Originalgrafiken und -fotografien, Unterlagen zu Gedichten, Korrespondenz

Geschichte

Im Januar 1977 nahm das Archiv Kontakt zur Witwe von Hermann Voss auf. Diese übergab den Nachlass ihres Mannes in den Jahren 1977 bis 1979. Im November 2013 wurde der Bestand durch eine Sendung aus Frankreich aus privater Hand angereichert.

Geleitwort

Das vorliegende Verzeichnis wurde von Oktober 2017 bis März 2018 erstellt. Bis dahin war nur die Nachlieferung zum Bestand von 2013 in FAUST verzeichnet worden. Für den Rest des Bestandes existierte ein Karteikarten-Verzeichnis. Bei der Verzeichnung wurde versucht, die bestehende Ordnung des Bestandes so weit wie möglich beizubehalten, da Materialien des Nachlasses bereits für Forschungsarbeiten genutzt worden waren. Die Einträge im Feld "Ursprüngliche Beschriftung" und die ZR-Nummern sollen dazu dienen, Angaben in der Literatur, die sich auf den Bestand vor der Verzeichnung in FAUST beziehen, nachvollziehen zu können. Die Nachlieferung von 2013 stammt aus privater Hand und nicht wie die restlichen Unterlagen von der Ehefrau des Bestandsbildners. Die Unterlagen wurden zu einem früheren Zeitpunkt feiner verzeichnet. Da Hermann Voss in seinen späten Lebensjahren diverse Gedichte verfasst hat, wurde das Klassifikationsschema durch die Unterüberschrift "Unterlagen zu Gedichten" ergänzt.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Information zur Freigabe und Nutzung (öffentlich)

Der gesamte Bestand ist einsehbar.

Bei Fragen zur Einsichtnahme und/oder Genehmigungen kontaktieren Sie uns bitte über studienaal.archive@gnm.de.

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum