

gedruckt am: 10.04.2025

Bestandsname

Hallmann, Anton

Bestandsbildung (Person)

Hallmann, Anton (1812-1845)

Art des Bestandes

Teilnachlass

Tektonik

Einzelbestände

Umfang (laufende Meter)

0,10

Laufzeit

1832 - 1848

Inhalt

Persönliche Dokumente, Ausbildungsunterlagen, Korrespondenz

Geschichte

1972 wurde dem Archiv ein Teil des schriftlichen Nachlasses Anton Hallmanns zusammen mit verschiedenen Werken des Künstlers von Privat angeboten. Im gleichen Jahr erwarb das Archiv den schriftlichen Teil des Nachlasses.

Erschließung und Verzeichnung

Erschließungszustand

verzeichnet

Art der Erschließung

Datenbank (Faust)

Verzeichnungsschritt

Erstverzeichnung

Verwahrende Institution

Nürnberg, Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum