

gedruckt am: 20.04.2025

Bestand

Schütz-Wolff, Johanna

Signatur

Schütz-Wolff, Johanna, II,B-69

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

II,B Beruf und Werk (posthum)

Veröffentlichungen über den Nachlassgeber (posthum)

Titel

Texte über Schütz-Wolff

Enthält

Wolfgang Krönig: "Johanna Schütz-Wolff (1896-1965). Zu ihrem künstlerischen Lebenswerk", Angelika Pleger: "Verkündigung des Engels an Maria. Zum Linolschnitt von Johanna Schütz-Wolff", Eva Brües: "Johanna Schütz-Wolff 1896-1965: Bildteppiche und Holzschnitte", Claus-Jürgen Roepke: "Wandteppich 'Ried' (1941) von Johanna Schütz-Wolff ", Gerd-Wolfgang Essen: "Zum graphischen Werk von Johanna Schütz-Wolff", Ludwig Grote: "Schütz-Wolff", Oskar Beyer: "Weltraum und Mythos bei Johanna Schütz-Wolff", Katharina Heider: "Johanna Schütz-Wolff. Textilgestalterin und Grafikerin aus Halle". 2 Kopien zur Ausstellung "Kunst grenzenlos".

Anzahl / Umfang / Art

1 Typoskript

6 Textkopien

1 Seite aus Katalog (?)

2 Zeitschriften

7 Zeitungsartikelkopien

Datierung

1979

Datierung

1983

Datierung

1991

Datierung

1996

Datierung

2007 - 2009

Datierung

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

Person

Grote, Ludwig (1893-1974)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=6324

weitere Informationen

Signatur (kurz): II,B-69

Personenindex: Schütz-Wolff, Johanna und Grote, Ludwig und Krönig, Wolfgang und Pleger, Angela und Brües, Eva und Roepke, Claus-Jürgen und Essen, Gerd-Wolfgang und Beyer, Oskar und Heider, Katharina

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum