

gedruckt am: 20.04.2025

**Bestand**

Corinth, Lovis

**Signatur**

Corinth, Lovis, II,B-40

**Archivalientyp**

Akte

Klassifikation

II,B Beruf und Werk (posthum)

Gutachtertätigkeit (posthum)

**Titel**

Anfragen zur Echtheit von Blumenstillleben

**Enthält**

Galerie Rosenbach, Hannover, Galerie Pels-Leusden, Berlin, Ulrike von Hase-Schmundt, München, Kunsthaus Lempertz, Köln, Sotheby's, London

**Anzahl / Umfang / Art**

6 Briefe

4 Antwortbriefe

8 Fotografien

4 Farbnegative

1 Beilage

**Darin**

1 Farbnegativ eines Bildes mit weiblicher Figur

**Datierung**

1986 - 1988

Beteiligt/Erwähnt

**Person**

Corinth, Thomas (1904-1988)

Corinth, Wilhelmine (1909-2001)

Hase-Schmundt, Ulrike von (1939)

Beteiligt/Erwähnt

**Körperschaft**

Galerie Pels-Leusden (Berlin)

Galerie Rosenbach GmbH (Hannover) (1970-)

Sotheby's (London ) (1984-)

Kunsthaus Lempertz (Köln)

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=11466](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=11466)

**weitere Informationen**

Signatur (kurz): II,B-40

Ortsindex: Hannover, Berlin, München, Köln

Personenindex: Corinth, Thomas und Corinth, Wilhelmine und Hase-Schmundt, Ulrike von und Corinth, Lovis

Körperschaftsindex: Galerie Rosenbach GmbH (Hannover), Galerie Pels-Leusden (Berlin), Kunsthaus Lempertz (Köln), Sotheby's (London )

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum