

gedruckt am: 20.06.2025

### **Bestand**

Roh, Franz

### **Signatur**

Roh, Franz, I,B-328

### **Archivalientyp**

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Eigene Veröffentlichungen und Herausgeberschaften

### **Titel**

Aufsätze in "Das Kunstwerk"

### **Enthält**

"Europäisches Forum 1950", "Zum 75. Geburtstag von Hans Hildebrandt", "Zur Erinnerung an Henri Matisse", "Expression und Konstruktion in der gegenstandslosen Malerei", "Das Geheimnis der Stille: Seurat als Zeichner", "Theo Kerg", "Maler und Bildhauer der jungen Generation in Stuttgart", "Deutscher Künstlerbund 1957", "Hans Hildebrandt zum Gedächtnis", "Der spielfreudige Miró", "Mirós Leben als Keramiker", "Über Rupprecht Geiger", "Münchner Kunstsommer 1959", "Mathieu", "Zum Tode Hans Reichels"

### **Anzahl / Umfang / Art**

15 Typoskripte

2 Zeitschriftenartikel

### **Datierung**

1950

### **Datierung**

1953 - 1959

### **Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=17406](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=17406)

### **weitere Informationen**

Signatur (kurz): I,B-328

Ortsindex: Stuttgart, München

Personenindex: Roh, Franz und Hildebrandt, Hans und Matisse, Henri und Seurat, Georges und Kerg, Théo und Miró, Joan und Geiger, Rupprecht und Mathieu, [...] und Reichel, Hans