

gedruckt am: 20.06.2025

### **Bestand**

Max, Gabriel von

### **Signatur**

Max, Gabriel von, I,B-261

### **Archivalientyp**

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Materialsammlungen und Arbeitsunterlagen

### **Titel**

Angebote und Ankauf von naturwissenschaftlichen Sammlungsgegenständen

### **Enthält**

Korrespondenz mit Heckel, München, Naturalienhandlung E. Rey & Hellwig, Leipzig, Altertums-Museum, Prag, Naturalienhändler G. A. Frank, Amsterdam, P. W. Riggerbach, Marokko, Ginz, Kourim, Linnaea, Naturhistorisches Institut, Berlin (August Müller), Naturalienhandlung J.F.G. Umlauff, Hamburg, Deutsches Kolonialhaus Bruno Antelmann, Berlin, Nagel, ohne Ort u.a.,Beteiligte: Wankel, [...], Stieglitz, J. G., Klaatsch, [...], Bergmair, [...]

### **Anzahl / Umfang / Art**

13 Briefe

1 Antwortbrief

8 Briefentwürfe

1 Briefumschlag

2 Listen mit Sammlungsgegenständen

1 Blatt mit Skizzen von Ausgrabungsstücken aus Pfahlbauten am Attersee

### **Datierung**

1876 - 1907

### **Datierung**

ohne Datum

### **Bemerkungen (öffentlich)**

Auf einer Seite: Briefentwurf an Klaatsch, Geheimschrift. Bergmaier wird erwähnt. Zum Teil mit der ursprünglichen Beschriftung "Okkultes".

### **Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=18282](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=18282)

### **weitere Informationen**

Sonderformat: Archivmappe klein 45

Signatur (kurz): I,B-261

Ortsindex: München, Leipzig, Prag , Amsterdam , Berlin, Hamburg, Attersee <Österreich>

Personenindex: Stieglitz, J. G. und Heckel, [...] und Riggerbach, P. W. und Nagel, [...] und Müller, August und Klaatsch, [...] und Bergmair, [...] und Frank, G. A. und Wankel, [...] und Max, Gabriel von

Körperschaftsindex: Altertums-Museum (Prag), Naturalienhandlung E. Rey & Hellwig (Leipzig), Naturalienhändler G. A. Frank (Amsterdam), Naturhistorisches Institut (Berlin), Naturalienhandlung J.F.G. Umlauff (Hamburg), Deutsches Kolonialhaus Bruno Antelmann (Berlin)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum