

gedruckt am: 21.06.2025

**Bestand**

Roh, Franz

**Signatur**

Roh, Franz, I,B-303

**Archivalientyp**

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Eigene Veröffentlichungen und Herausgeberschaften

**Titel**

Artikel für verschiedene Zeitschriften

**Enthält**

"Munch-Ausstellung", "Die Kunst des Landarbeiters A. Dietrich", "Malereien von Edgar Ende", "Die Berliner Bildnissammlung", "Malerei der Abstrakten und der Pariser Surrealisten", "Eine neue Malerin: Helene Czapski", "Zur Nolde-Ausstellung", "Claude Monet", "Bleibende Bedeutung der Hinterglasmalereien", "Ein neues Selbstbildnis Dürers" und andere

**Anzahl / Umfang / Art**

17 Zeitschriftenartikel

**Datierung**

1912

**Datierung**

1923 - 1929

**Datierung**

ohne Datum

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=18395](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=18395)

**weitere Informationen**

Signatur (kurz): I,B-303

Personenindex: Roh, Franz und Munch, Edvard und Dietrich, Adolf und Ende, Edgar und Holzmann, Helene und Nolde, Emil und Monet, Claude und Dürer, Albrecht