gedruckt am: 20.06.2025

Bestand

Max, Gabriel von

Signatur

Max, Gabriel von, I,B-393

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Rechtsangelegenheiten

Titel

Streit zum Bild "Jesus Christus. Das Antlitz Christi auf dem Schweißstuche der heiligen Veronika" (Christuskopf): Nicolaus Lehmann und Adolf Ackermann (vormals Fleischmann).

Enthält

Beteiligte: Kramer, Oskar, Klemt, Agathon, Walz, [...], Horst, Wilhelm, Auer, [...] von, Sika, [...]

Anzahl / Umfang / Art

10 Briefe

10 Briefentwürfe

1 Briefumschlag

1 Rechnung

2 Quittungen

1 Wechselschein

Datierung

1878

Datierung

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

Person

Klemt, Agathon (1830-1889)

Bemerkungen (öffentlich)

Beide besitzen ein Bild mit dem Motiv "Christuskopf", wobei Ackermann sein Bild einige Jahre nicht ausstellen darf, es trotzdem öffentlich zeigt und damit einen Streit um angebliche Fälschung auslöst.

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=18575

weitere Informationen

Sonderformat: Archivmappe klein 23

Signatur (kurz): I,B-393

Personenindex: Kramer, Oskar und Klemt, Agathon und Walz, [...] und Horst, Wilhelm und Auer, [...] von und Sika, [...] und Max, Gabriel von und Lehmann, Nicolaus und Ackermann, Adolf

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum