

gedruckt am: 20.04.2025

Bestand

Seel, Eberhard

Signatur

Seel, Eberhard, I,C-18

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

III, C Korrespondenz (Konvolute)

Titel

Korrespondenz mit verschiedenen Korrespondenzpartnern (A-E)

Enthält

Aschenborn, Maria, Ausstellungsring, Stuttgart, G.D. Baedeker Buchhandlung, Essen, Bargheer, Eduard, Doeker, G., Deeker, Günther, Bauhaus Ausstellung, Stuttgart, Baukunst Architekturgesellschaft mbh, Köln, Buchholz, Wolff, Dargel, F. A., Der Kunstkreis Hameln, Der Tagesspiegel, Berlin, Deutsche Gesellschaft für Bildende Kunst (Kunstverein Berlin), 4. documenta Kassel/Hessen

Anzahl / Umfang / Art

Konvolut

Darin

Diverse Rechnungen

Datierung

1967 - 1968

Beteiligt/Erwähnt

Person

Bargheer, Eduard (1901-1979)

Buchholz, Wolff (1935-2010)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Baukunst-Architekturgesellschaft (Köln)

Deutsche Gesellschaft für Bildende Kunst (Berlin)

G. D. Baedeker (Essen/Ruhr) (1795-)

Kunstkreis (Hameln) (1948-)

Verlag Der Tagesspiegel GmbH (Berlin) (1945-)

erwähnter Ort

Ort

Berlin (Stadt)

Köln

Stuttgart

Essen/Ruhr

Hameln

Kassel/Hessen

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=22469

weitere Informationen

Signatur (kurz): I,C-18

Ortsindex: Stuttgart, Essen/Ruhr, Köln, Hameln, Berlin, Kassel/Hessen

Personenindex: Aschenborn, Maria und Bargheer, Eduard und Doeker, G. und Deeker, Günther und Buchholz, Wolff und Dargel, F. A. und Seel, Eberhard

Körperschaftsindex: G. D. Baedeker (Essen/Ruhr), Baukunst-Architekturgesellschaft (Köln), Kunstkreis (Hameln), Verlag Der Tagesspiegel GmbH (Berlin), Deutsche Gesellschaft für Bildende Kunst (Berlin)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum