

gedruckt am: 07.06.2025

Bestand

Seel, Eberhard

Signatur

Seel, Eberhard, I,C-31

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

III, C Korrespondenz (Konvolute)

Titel

Korrespondenz mit verschiedenen Korrespondenzpartnern (A-H)

Enthält

Galerie Stangl, München, Bargheer, Eduard, Deutsches Kulturinstitut, Neapel, Baukunst Galerie, Berlin, Bauhaus Ausstellung, Stuttgart, Bonner Kunstverein, Bonn, Brandes, Kurt, Buch Bild und Ton, Wiesbaden, Damke, [...], Flandes, [...], Der Kunstkreis Hameln, Ceramic Toscana, Berlin, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main, Galerie am Rhein, Köln, Galerie Gerda Bassenge, Berlin, Galerie Brusberg, Hannover, Galerie Wilhelm Grosshennig, Düsseldorf, Galerie Magrete Lauter, Mannheim, Galerie Müller, Köln, Goethe Institut Napoli, Gorrissen, Ellen Maria, Franz Hanfstaengl, Kunst- und Verlagsanstalt, München, Hartmann, Christiane (geb. Roloff), Hartmann, Kurt, Firma Hasenkamp, Humanistische Union, München

Anzahl / Umfang / Art

Konvolut

Datierung

1971

Beteiligt/Erwähnt

Person

Bargheer, Eduard (1901-1979)

Stangl, Otto (1915-1990)

Brandes, Kurt

Hartmann, Kurt (1895-?)

Grosshennig, Wilhelm (1893-1983)

Gorrissen, Ellen Maria

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Baukunst-Galerie (Köln)

Bonner Kunstverein und Artothek (Bonn) (1963-)

Buch Bild und Ton KG (Wiesbaden)

Frankfurter Kunstverein (Frankfurt am Main)

Franz Hanfstaengl (München) (1833-)

Galerie Brusberg (Berlin/Hannover) (1990-)

Galerie Gerda Bassenge (Berlin) (1963--)

Galerie Otto Stangl (München) (1948-1975)

Galerie Wilhelm Grosshennig (Düsseldorf)

Hasenkamp Holding GmbH (Frechen / Köln)

Humanistische Union e. V. (Berlin) (1961--)

Kunstkreis (Hameln) (1948-)

erwähnter Ort

Ort

Düsseldorf

Berlin (Stadt)

Frankfurt am Main

Köln

München (Stadt)

Stuttgart

Wiesbaden

Mannheim

Bonn

Hameln

Hannover

Frechen

Neapel

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=22495

weitere Informationen

Signatur (kurz): I,C-31

Ortsindex: Mannheim, Köln, Stuttgart, Hameln, Berlin, Neapel , München, Wiesbaden, Bonn, Frankfurt am Main, Hannover, Düsseldorf, Frechen

Personenindex: Bargheer, Eduard und Brandes, Kurt und Damke, [...] und Flandes, [...] und Gorrissen, Ellen Maria und Hartmann, Christiane und Hartmann, Kurt und Seel, Eberhard und Grosshennig, Wilhelm und Stangl, Otto

Körperschaftsindex: Galerie Otto Stangl (München), Deutsches Kulturinstitut, Neapel, Baukunst Galerie (Berlin), Bonner Kunstverein und Artothek (Bonn), Buch Bild und Ton (Wiesbaden), Kunstkreis (Hameln), Ceramic Toscana (Berlin), Frankfurter Kunstverein (Frankfurt am Main), Galerie am Rhein (Köln), Galerie Gerda Bassenge (Berlin), Galerie Brusberg (Berlin / Hannover), Galerie Wilhelm Grosshennig (Düsseldorf), Galerie Magrete Lauter (Mannheim), Galerie Müller (Köln), Goethe-Institut (Neapel), Franz Hanfstaengl (München), Hasenkamp Holding GmbH (Frechen / Köln), Humanistische Union e. V. (München)

