gedruckt am: 07.06.2025

Bestand

Seel, Eberhard

Signatur

Seel, Eberhard, I,C-33

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

III, C Korrespondenz (Konvolute)

Titel

Korrespondenz mit verschiedenen Korrespondenzpartnern (P-Z)

Enthält

Partsch, Josef, Patting, Ernst, Peters, Louis, Adam, Leo Spik KG. Kunstversteigerungen, Berlin, Sprengel, Bernhard, Scheid, Paul, Schulz, Hans-Peter, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Städtische Kunsthalle Düsseldorf, The Museum of Modern Art, New York, Georg Westermann Verlag, Braunschweig

Anzahl / Umfang / Art

Konvolut

Darin

Diverse Rechnungen

Datierung

1971

Beteiligt/Erwähnt

Person

Partsch, Karl Josef (1914-1996)

Sprengel, Bernhard (1899-1985)

Schulz, Hans-Peter (1933-1996)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Georg-Westermann-Verlag, Druckerei und Kartographische Anstalt (Braunschweig)

Staatliche Kunsthalle (Baden-Baden)

Städtische Kunsthalle (Düsseldorf) (-1994)

The Museum of Modern Art (New York City/New York)

erwähnter Ort

Ort

Düsseldorf

Berlin (Stadt)

Baden-Baden

New York City/New York

Braunschweig

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=22498

weitere Informationen

Signatur (kurz): I,C-33

Ortsindex: Berlin, Baden-Baden, Düsseldorf, New York City/New York , Braunschweig

Personenindex: Partsch, Karl Josef und Patting, Ernst und Peters, Louis Adam und Sprengel, Bernhard und Scheid, Paul und Schulz, Hans-Peter und Seel, Eberhard

Körperschaftsindex: Leo Spik KG. Kunstversteigerungen (Berlin), Staatliche Kunsthalle (Baden-Baden), Städtische Kunsthalle (Düsseldorf), Museum of Modern Art (New York City/New York), Georg-Westermann-Verlag, Druckerei und Kartographische Anstalt (Braunschweig)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum