Bestand
Liebermann, Max
Signatur
Liebermann, Max, II,B-10
Archivalientyp
Akte
Klassifikation
II,B Beruf und Werk (posthum)
Veröffentlichungen über den Nachlassgeber (posthum)
Titel
Zeitungsartikel zu verschiedenen Ausstellungen über Max Liebermann, 60er und 70er Jahre
Enthält
"Liebermann und seine Zeit" im Handelsblatt, "Neue Nationalgalerie Berlin. Max Liebermann" in der Frankfurter Allgemeinen Zeitung, "Deutsche Malerei 1890-1918 in Leningrad und Moskau" in den Badischen Neuesten Nachrichten, "Schätze aus dem Kabinett" und "Zu Gast in Liebermanns Garten" in der Berliner Morgenpost, "Nationalgalerie Berlin fragt: Wer hat einen Liebermann?" in der Braunschweiger Zeitung, "Bilder vom Meer" im Kölner Stadtanzeiger, "Ein klassischer Impressionist. Ausstellung Max Liebermann in der Galerie Koch" in den Lübecker Nachrichten, "Max Liebermann in Ostberlin" in der Berliner Allgemeinen Jüdischen Wochenzeitung, "Eine Ausstellung ohne Echo" in der Westdeutschen Allgemeinen, "Mit Liebermann an die See" in der Hannoverschen Allgemeinen, "Die Fehler an der Wand" in der Saarbrückener Zeitung, "Fontane im Städel" in der Frankfurter Neuen Presse, "Liebermann - nicht nur Impressionist" in Die Welt der Frau, "Impressionen von Dünen und Dörfern" im Hamburger Abendblatt, "Bremen zeigt Werke von Max Liebermann" in Die Welt, "Klassiker unseres Jahrhunderts. Druckgrafik von Corinth, Liebermann und Slevogt", "Von Hamburgs Atmosphäre verzaubert", "Liebermann in Hamburg", "Bilder von Max Liebermann bei Commeter"
Anzahl / Umfang / Art
24 Zeitungsartikel (teilweise in Kopie)
Datierung
1964 - 1969
Datierung
1977 - 1978
Sprache
Deutsch
Faust-Permalink
http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=23021

weitere Informationen
Signatur (kurz): II,B-10