

gedruckt am: 18.03.2025

Bestand

Liebermann, Max

Signatur

Liebermann, Max, II,B-20

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

II,B Beruf und Werk (posthum)

Veröffentlichungen über den Nachlassgeber (posthum)

Titel

Verschiedene Zeitungsartikel über das Leben und Wirken von Max Liebermann, 1994 bis 1996

Enthält

"Liebermanns Realismus galt als Ärgernis" und "Preußisch-lakonisch wurde Bremen erobert" in Die Welt, "Liebermanns Garten" und "Nichts trägt weniger als der Schein" in Die Zeit, "Ein Kunstwerk kehrt heim. Altonaer Museum zeigt das zweite Terrassenbild von Max Liebermann" und "Kunstfreunde kontra Taucherklub" im Hamburger Abendblatt, "Im leuchtenden Sommergarten" in den Nürnberger Nachrichten, "Der deutsche Impressionist" in der Süddeutschen Zeitung, "Bewundert und gleichzeitig verachtet" und "Liebermann nannte die Villa 'mein Schloß'" in Der Tagesspiegel, Berlin

Anzahl / Umfang / Art

21 Zeitungsartikel

Datierung

1994 - 1996

Sprache

Deutsch

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=23038

weitere Informationen

Signatur (kurz): II,B-20

Ortsindex: Hamburg, Nürnberg/Mittelfranken, München, Berlin