

gedruckt am: 18.03.2025

Bestand

Liebermann, Max

Signatur

Liebermann, Max, II,B-07

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

II,B Beruf und Werk (posthum)

Veröffentlichungen über den Nachlassgeber (posthum)

Titel

Verschiedene Zeitungsartikel über das Leben und Wirken von Max Liebermann, 1960er

Enthält

"Max Liebermann - oder der Entschwundene" in Der Tagesspiegel, Berlin, "Vollender des deutschen Impressionismus" in der Rheinischen Post, Düsseldorf, "Max Liebermann - ein Unbekannter" in der Frankfurter Allgemeinen Zeitung, "Ein Porträt sagt nicht Mama" im Westdeutschen Tageblatt, "Der kann jenich lang jenuch sein..." in Der Mittag, Düsseldorf, "Liebermann zeichnet Hugo von Tschudi"

Anzahl / Umfang / Art

10 Zeitungsartikel

Datierung

1960 - 1964

Datierung

1967

Sprache

Deutsch

dazugehörige Einzelressourcen

Artikel "Der Maler und die Zeit. Ungedrucktes von Max Liebermann mitgeteilt von Willy Andreas" in: Stuttgarter Zeitung, Nr. 31 (Liebermann, Max, II,B-7-1960_02_08)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=23041

weitere Informationen

Signatur (kurz): II,B-7

Ortsindex: Berlin, Düsseldorf, Frankfurt am Main,

Personenindex: Tschudi, Hugo von

Körperschaftsindex: Der Tagesspiegel (Berlin), Rheinische Post (Düsseldorf), Frankfurter Allgemeine Zeitung GmbH (Frankfurt am Main), Westdeutsches Tageblatt, Der Mittag

(Düsseldorf)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum