

gedruckt am: 20.06.2025

Bestand

Martin, Kurt

Signatur

Martin, Kurt, ASS 1, 535

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Eigene Veröffentlichungen und Herausgeberschaften

Titel

Publikationen von Martin, versehen mit handschriftlichen Notizen und Ergänzungen

Enthält

u.a. "Die Alte Pinakothek in München", "Édouard Manet. Aquarelle und Pastelle", "Minnesänger. Zwölf Farbtafeln. Zweite Folge", "Schenkung Sofie und Emanuel Fohn", "Zur Wiedereröffnung des Hans-Thoma-Museums"

Anzahl / Umfang / Art

Konvolut

Datierung

1936 - 1962

Beteiligt/Erwähnt

Person

Manet, Edouard (1832-1883)

Fohn, Sofie (1899-1990)

Fohn, Emanuel (1881-1966)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Hans-Thoma-Museum (Karlsruhe) (1909--)

Alte Pinakothek (München) (1836-)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=23204

weitere Informationen

Sonderformat: auch Archivschachtel Sondergröße

Signatur (summarisch): ASS 1

535

Ortsindex: München, Karlsruhe/Baden

Personenindex: Manet, Edouard und Fohn, Emanuel und Fohn, Sofie und Martin, Kurt
Körperschaftsindex: Alte Pinakothek (München), Hans-Thoma-Museum (Karlsruhe)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum