

gedruckt am: 19.06.2025

Bestand

Kirchner, Ernst Ludwig

Signatur

Kirchner, Ernst Ludwig, II,B-12

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

II,B Beruf und Werk (posthum)

Unterlagen zu Ausstellungen (posthum)

Titel

Zeitungsausschnitte zu verschiedenen Ausstellungen der 1970er Jahre

Enthält

"Die Vision des Augenblicks" in Frankfurter Allgemeine Zeitung, "Expressionisten-Ausstellung" in Süddeutsche Zeitung, "Sich dem Erlebnis unterordnen" in Frankfurter Rundschau, "Zeichnungen mit Innenleben" in Wiesbadener Kurier, "Neuer Schwung im Berliner Kunstleben" in Hamburger Abendblatt, "Grüße mit Tusche, Pinsel und Zeichenstift" in Hamburger Abendblatt, "Postalische Malerei" in Die Welt, "Eine Privatsammlung hat Premiere" in Hannoversche Allgemeine Zeitung, "Winterthur: Expressionismus in der Schweiz" in Die Welt, "Zeichner bis zur Raserei" in Mannheimer Morgen, "Bleistiftzeichnungen aus künstlerisch großer Zeit" in Bremer Nachrichten, "Seine Leidenschaft ist noch zu spüren" in Neue Rhein-Zeitung, "Rund 70 Grafiken und Handzeichnungen" in Aachener Volkszeitung, "Es begann als 'Brücke'" in Westdeutsche Allgemeine Zeitung, "Kirchner in Hannover" in Der Tagesspiegel, "Nackte in der Nationalgalerie" in Berliner Zeitung, "Das Ende der 'Belle-Epoque'" in Kölnische Rundschau, "Fata Morgana Berlin" in Frankfurter Allgemeine Zeitung, "'Teutonische Farbigkeit': Rom zeigt die Maler der Brücke" in Die Welt, "Scharfschützen für den Blauen Akt" in Stern

Anzahl / Umfang / Art

29 Zeitungsartikel (davon 1 in Kopie)

Datierung

1970

Datierung

1972 - 1977

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Westdeutsche Allgemeine (Essen/Ruhr)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=24093

weitere Informationen

Signatur (kurz): II,B-12

Ortsindex: Hamburg, Bremen, Frankfurt am Main, München, Wiesbaden, Hannover, Mannheim, Koblenz am Rhein, Aachen, Essen/Ruhr, Berlin, Köln

Personenindex: Kirchner, Ernst Ludwig

Körperschaftsindex: Westdeutsche Allgemeine Zeitung (Essen)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum