

Bestand

Martin, Kurt

Signatur

Martin, Kurt, 101, 203

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Beruflicher Werdegang und Anstellungen

Tätigkeit als Generaldirektor der Bayerischen Staatsgemäldesammlung

Titel

Erwerbsberichte der Pinakotheken in München

Enthält

u.a. Schreiben für die Ankaufskommission betreffs des Werks "Fensterbild" von Robert Delaunay, Fotografien des Werks "Etude pour l'Equipe de Cardiff", 1913 von Robert Delaunay, u.a. Typoskript des Erwerbungsbericht (mit handschriftlichen Ergänzungen), Sitzungsprotokoll der Ankaufskommission für moderne Kunst, Korrespondenz (Durchschläge von Martin)

Anzahl / Umfang / Art

Konvolut

Datierung

1963 - 1965

Beteiligt/Erwähnt

Person

Delaunay, Robert (1885-1941)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Bayerische Staatsgemäldesammlungen (München)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=24465

weitere Informationen

Signatur (summarisch): 101

203

Ortsindex: München, Cardiff/Wales

Personenindex: Delaunay, Robert und Martin, Kurt

Körperschaftsindex: Bayerische Staatsgemäldesammlungen (München)

