

gedruckt am: 30.04.2025

Bestand

Martin, Kurt

Signatur

Martin, Kurt, 15, 192, 300, AFS 23

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Eigene Veröffentlichungen und Herausgeberschaften

Titel

Unterlagen zur Veröffentlichung des Aufsatzes "Edouard Manet: Die Erschießung des Kaiser Maximilians"

Enthält

u.a. reiche Korrespondenz u.a. mit der Redaktion des "Kunstbriefes", Alfred Oppenheim, Anne Coffin Hanson (Bryn Mawr College, Philadelphia), Otto Friedrich Regner (Süddeutsche Zeitung), Folkwang Museum Essen, französische Korrespondenz, Fotografien des Manets-Gemäldes (auch Nahaufnahmen), schriftliche Interviews, Presseartikel, Notizen, Manuskript von Fritz Wichert, betitelt mit "Die Erschießung des Kaiser Maximilians von Mexiko von Edouard Manet in der Kunsthalle zu Mannheim", Zeitungsartikel, Leserbriefe

Anzahl / Umfang / Art

Konvolut

Datierung

1946 - 1966

Datierung

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

Person

Manet, Edouard (1832-1883)

Wichert, Fritz (1878-1951)

Hanson, Anne Coffin (1921-2004)

Regner, Otto Friedrich (1913-1963)

Oppenheim, Alfred (1873-1953)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Bryn Mawr College (Bryn Mawr/Pennsylvania) (1885-)

Museum Folkwang (Essen/Ruhr) (1902-)

Süddeutsche Zeitung GmbH (München) (1998-)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=27054

weitere Informationen

Sonderformat: auch Archiv-Fotoschachtel

Signatur (summarisch): 15

192

300

AFS 23

Ortsindex: Philadelphia/Pennsylvania , Essen/Ruhr, Mannheim, München

Personenindex: Oppenheim, Alfred und Coffin Hanson, Anne und Regner, Otto Friedrich und Wichert, F. und Manet, Edouard und Martin, Kurt

Körperschaftsindex: Bryn Mawr College (Philadelphia, Pennsylvania/ USA), Museum Folkwang (Essen/Ruhr), Städtische Kunsthalle (Mannheim), Süddeutsche Zeitung GmbH (München)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum