

gedruckt am: 20.06.2025

Bestand

Martin, Kurt

Signatur

Martin, Kurt, 284

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Eigene Veröffentlichungen und Herausgeberschaften

Titel

Unterlagen zur Veröffentlichung "Erinnerungen an die französische Kulturpolitik nach dem Krieg"

Enthält

u.a. korrigierte Druckfahnen des Aufsatzes, Manuskript, betitelt mit "Französische Kulturpropaganda nach dem Kriege in Deutschland" (englische und deutsche Version), Manuskript des Aufsatzes, Typoskript zum Beitrag "Schenkung moderner französischer Graphik an die Staatliche Kunsthalle Karlsruhe" bei Radio Stuttgart (25.10.1948), Ansprache zur Eröffnung der Ausstellung moderner französischer Malerei in Baden-Baden (17.09.1948), Korrespondenz mit Dr. Albert Pfitzer (Direktor des Bundesrates)

Anzahl / Umfang / Art

Konvolut

Datierung

1948 - 1974

Datierung

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

Person

Pfitzer, Albert (1912-2000)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Staatliche Kunsthalle (Karlsruhe/Baden)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=28316

weitere Informationen

Signatur (summarisch): 284

Ortsindex: Baden-Baden, Karlsruhe/Baden

Personenindex: Pfitzer, Albert und Martin, Kurt

Körperschaftsindex: Staatliche Kunsthalle (Karlsruhe/Baden)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum