

Bestand

Martin, Kurt

Signatur

Martin, Kurt, 304

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Materialsammlungen und Arbeitsunterlagen

Kunst vom 17. bis zum 18. Jahrhundert

Titel

Unterlagen zu Jan Vermeer van Delft

Enthält

u.a. Werkfotos, Aufsatz von Martin "Die Vermeer-Fälschungen", Sonderausgabe von "Kunst dem Volk"

Anzahl / Umfang / Art

Konvolut

Datierung

1932 - 1941

Beteiligt/Erwähnt

Person

Vermeer van Delft, Jan (1632-1675)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Heinrich Hoffmann, Verlag Nationalsozialistischer Bilder (München)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=28630

weitere Informationen

Signatur (summarisch): 304

Ortsindex: München

Personenindex: Vermeer van Delft, Jan und Martin, Kurt

Körperschaftsindex: Heinrich Hoffmann, Verlag Nationalsozialistischer Bilder (München)