

gedruckt am: 15.03.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 2145

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Materialsammlungen und Arbeitsunterlagen

Arbeitsunterlagen zu Renaissance und Humanismus, insbesondere zu Albrecht Dürer, Nürnberg und Anhalt

Arbeitsunterlagen zu den Tuchern

Titel

Arbeitsunterlagen von Ludwig Grote zur Familie Tucher

Enthält

u. a. Korrespondenz mit Hans Christoph Tucher zum Wappen der Tucher, Herman van der Wee, Bibliothek der ehemals staatlichen Museen zu Berlin, Musée d'art et d'histoire Genf, Kupferstichkabinett Berlin (Fedja Anzelewsky), Staatliche Münzsammlung München, Hanns Freydank, Städelsches Kunstinstitut Frankfurt am Main, Prestel Verlag München, Typoskript "Die Tucher und Veit Stoß"

Anzahl / Umfang / Art

1 Zeitschriftenartikel (in Kopie)

1 Publikation (Heft)

1 Sonderdruck

1 Lieferschein

1 Typoskript (11 Blatt)

15 Briefe (15 Blatt)

1 Zeitungsartikel

1 Brief (in Abschrift, 1 Blatt)

1 Rechnungsaufstellung

Notizen und Exzerpte (218 Blatt)

Datierung

1960 - 1967

Datierung

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

Person

Tucher, Hans Christoph von (1904-1968)

Stoß, Veit (1448-1533)

Anzelewsky, Fedja (1919-2010)

Wee, Herman van der (1928-)

Freydank, Hanns (1892-1971)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Kupferstichkabinett (Berlin)

Musée d'art et d'histoire (Genf) (1910--)

Prestel-Verlag (München) (1999-)

Staatliche Münzsammlung (München)

Städelsches Kunstinstitut (Frankfurt am Main) (1817-1975)

Staatliche Museen zu (Berlin) (1918-1945, 1992-)

Sprache

Deutsch

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=28853

weitere Informationen

Signatur (kurz): 2145

Ortsindex: Berlin, Genf , München, Frankfurt am Main

Personenindex: Grote, Ludwig und Tucher, Hans Christoph von und Wee, Herman van der und Anzelewsky, Fedja und Freydank, Hanns und Stoß, Veit und

Körperschaftsindex: Staatliche Museen zu (Berlin), Kupferstichkabinett (Berlin), Musée d'art et d'histoire (Genf), Staatliche Münzsammlung (München), Städelsches Kunstinstitut (Frankfurt am Main), Prestel-Verlag (München)