

gedruckt am: 15.03.2025

### **Bestand**

Grote, Ludwig

### **Signatur**

Grote, Ludwig, 2102

### **Archivalientyp**

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Materialsammlungen und Arbeitsunterlagen

Arbeitsunterlagen zu Renaissance und Humanismus, insbesondere zu Albrecht Dürer, Nürnberg und Anhalt

Arbeitsunterlagen zu Albrecht Dürer

### **Titel**

Arbeitsunterlagen von Ludwig Grote zu Albrecht Dürer und seinem Porträt von Agnes Frey

### **Enthält**

Textentwürfe, Abbildungsliste, Notizen und Exzerpte, auch maschinenschriftliche Abschriften zu Joachim von Sandrart und der Akademie der Bildenen Künste in Nürnberg, Fotokopien von Literatur, Literaturliste, Korrespondenz mit Hermann Pollig (Institut für Auslandsbeziehungen) zu einer Ausstellung über Dürer

### **Anzahl / Umfang / Art**

1 Typoskript (14 Blatt)

3 Manuskripte (18 Blatt)

2 Listen (7 Blatt)

Notizen und Exzerpte (47 Blatt)

Fotokopien (19 Blatt)

### **Datierung**

1969

### **Datierung**

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

### **Person**

Sandrart, Joachim von (1606-1688)

Dürer, Albrecht (1471-1528)

Frey, Agnes (1475-1539)

Beteiligt/Erwähnt

### **Körperschaft**

Akademie der Bildenden Künste (Nürnberg/Mittelfranken)

Institut für Auslandsbeziehungen (Stuttgart) (1949-)

**Sprache**

Deutsch

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=29149](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=29149)

**weitere Informationen**

Signatur (kurz): 2102

Ortsindex: Nürnberg/Mittelfranken, Stuttgart

Personenindex: Dürer, Albrecht und Grote, Ludwig und Frey, Agnes und Sandrart, Joachim von und Pollig, Hermann

Körperschaftsindex: Akademie der Bildenden Künste (Nürnberg/Mittelfranken), Institut für Auslandsbeziehungen (Stuttgart)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum